

olajloeols

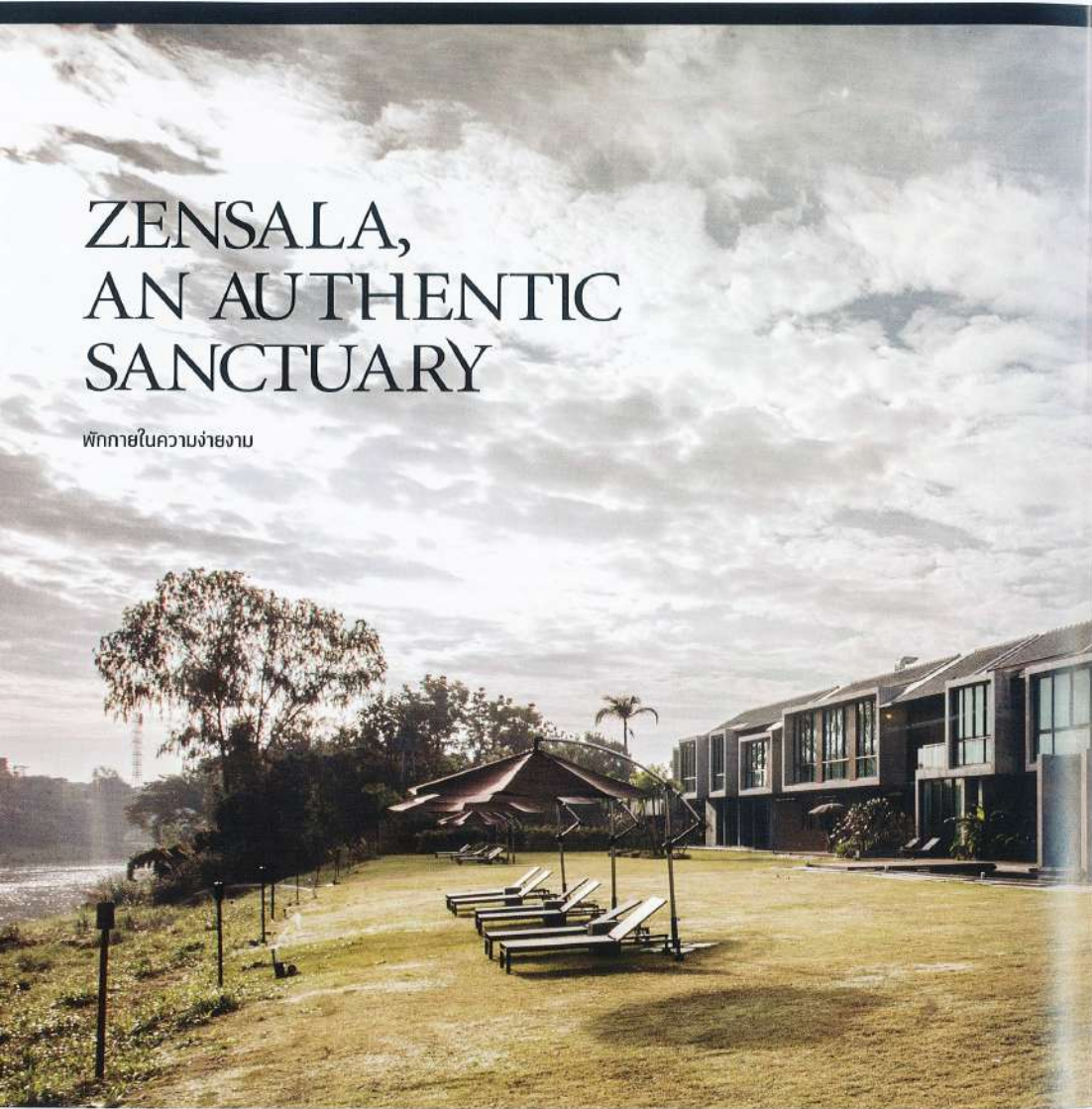
Vol. 128 April 2013
Home Decoration for Better Lifestyle



Unique Style

ZENSALA, AN AUTHENTIC SANCTUARY

พักกายในความงาม



เมื่อปรารถนาที่จะก้าวเข้าสู่ความสงบของธรรมชาติ สายน้ำและป่าเขาอาจเป็นคำตอบที่แสนเหมาะสม
ณ สถานที่แสนสำราญแห่งนี้ มีอาคารคอนกรีตโมเดิร์นวางตัวกลมกลืนไปกับแนวต้นไม้ รีสอร์ทฯเช่นศาลา
(Zensala) ถูกออกแบบมาเพื่อการพักผ่อนที่แสนสบายใกล้ชิดธรรมชาติ



เขมาคลาแห่งนี้ต้อนรับเราด้วยดีไซน์ที่เรียบง่าย แต่มีรายละเอียดน่าค้นหา ควบคู่กับการออกแบบพื้นที่ได้อย่างชาญฉลาด สบซ้อจำกัดของที่ดิน หน้าแคบด้วยดีไซน์ของสถาปัตยกรรมซึ่งจัดวางตัวเป็นแนวเส้นตรงเข้าไปในพื้นที่ เพื่อให้ทุกห้องทุกโซนการใช้สอยเข้าถึงทางสัญจรได้สะดวกหมายถึงให้ดีไซน์อาคารดูแปลกตากว่ารีสอร์ททั่วๆ ไป ลักษณะเฉพาะนี้ยังมาพร้อมกับการตั้งจุดเด่นของที่ดินดีดริมแม่น้ำเข้ามาใช้ด้วย ห้องพักทุกห้องจึงหันหน้าเข้ารับความงามของสายน้ำไหลเคียงไปกับความชื้นร่ำของป่าไม้ แร่งมันดาลาใจจากสิ่งแวดล้อมรอบตัวกลายเป็นไอเดี่ยหลักในการออกแบบตามหลักปรัชญา Zen ที่นิยามเข้าหาความสงบง่ายของธรรมชาติ

ถึงแม้จะเรียบง่าย แต่เขมาคลาที่ไม่บ้านเมือง เพราะห้องพักแต่ละห้องมีขนาดรูปร่างต่างกัน และมีจุดเด่นเฉพาะให้เลือกกว่าจะสิ้นใจอยู่กับความสุขแบบใหม่ เช่น ห้องดีดริมแม่น้ำ ห้องที่เข้าถึงสระว่ายน้ำได้สะดวก ห้อง Duplex พื้นที่ใช้สอย หรือวิลล่าหลังน้อยที่แยกออกมาเป็นส่วนตัว แต่จุดร่วมของทุกห้องคือ ความโปร่งโล่งด้วยเพดานสูง หน้าต่างกระจกใสบานโตที่พร้อมรับไอเย็นจากวิวภายนอกเข้ามาในห้อง การตกแต่งภายในที่คุมโทนสีอบอุ่นอย่างขาว เขียว น้ำตาล และใช้วัสดุธรรมชาติ เพื่อความกลมกลืนกับฉากแม่น้ำของรีสอร์ท



โอบรับประทานอาหาร 2 โอบมีระเมืองไม้ที่มีลูกเล่น
รูปร่างกลมล้อมรับกันเป็นจังหวะน่าสนใจ พวงจันเป็นเบ็ก
ทองโตลงใบ ที่ตรงนี้ก็กลายเป็นอีกไฮไลต์หนึ่ง
ให้จับจ้องมานั่งเล่นไม้แพะระเมืองรับสระว่ายน้ำ
ซึ่งเป็นสระน้ำเค็มแบบ Hydro Pool กับระบบवाद
น้ำวน ถัดลงมาหน้าที่ยาวงี้ หรือจะหย่อนกาย
ในสปาที่มีทรีดเมนต์ต่างๆ ให้เลือกหลายคอร์ส

ภายในรีสอร์ทมีบรรยากาศอบอุ่นตลอดทั้งวัน
ด้วยการออกแบบให้แสงธรรมชาติเข้าสู่ส่วนต่างๆ
จากช่องเปิดที่หลังคา และมีการจัดแสงไฟให้वल
สบายตาชมค่าศิลปะ สถาปัตยกรรมภายนอก
ออกแบบเน้นรูปทรงที่กลมกับไม้ของฟังก์ชันต่างๆ
ให้เกิดแสงเงาและความแปลกตา ช่องเปิดใน
หลายส่วนนำยามฟ้าโหล่งที่เป็นภูมิปัญญาของ
เรือนไทยพื้นถิ่นมาใช้ แต่ปรับให้เข้ากับอุปกรณ์
สมัยใหม่ หันเอาแรงบันดาลใจจากท้องถิ่นด้วย
การใช้กระเบื้องคอมกรีตโบราณในชั้นภาคเหนือ
และพรางตัวอาคารให้กลมกลืนกับบริบทที่ตั้ง
รับแม่น้ำปิง ซึ่งสายน้ำปิงนั้นเป็นสีฟ้าตาล อาคาร
โดยรวมจึงคุมโทนด้วยงานปูนเปลือย ระแนงสีไม้
ผสมกับงานผนังไม้ไฟในหลายส่วน

เมื่ออยู่ที่รีสอร์ทแห่งนี้ เราจะเห็นแต่สีเขียวของ
แนวต้นไม้ครึ้ม มองไม่เห็นตึกใดๆ ประจันหน้าเลย
ใจหนึ่งก็พลอยคิดว่าน่าจะอยู่กลางป่า แต่จริงๆ แล้ว
เซนกาลาไม่ได้อยู่ไกลจากตัวเมืองเลย จึงน่าจะเป็น
sanctuary ที่เหมาะสำหรับทุกคนผู้อยากปิดสวิตซ์
ตัวเองจากความวุ่นวาย แต่ไม่ถึงถึงตัดขาดกับ
โลกภายนอก

Contact : Zensala Resort
168 ถนนปาดิน อ.เมือง จ.เชียงใหม่
www.zensalaresort.com